



La Blongio'zette

La plus bottée des gazettes !

n°11 - Printemps 2014

L'ACTU DE L'ASSO

Les **suivis de chantiers** ont repris ! Avec Yohan et les bénévoles, ça a été l'occasion pour nous d'explorer le monde nocturne de la Citadelle, de la plaine Winston Churchill et du triangle des Rouges Barres... Nous avons pu comptabiliser au total environ 37 **Tritons ponctués**, 24 **Tritons alpestres** et 2 **Crapauds communs** tous plus mignons les uns que les autres !



Nous sommes aussi allés à Marpent sur les Portes des Marpiniaux pour accompagner Benoît de l'AMVS et Jean-Baptiste du CPIE Avesnois ! Nous en avons profité pour faire connaissance avec la timide **Pyrole à feuilles rondes**, la **Reine des prés** et la **Lychnis fleur de coucou**, et observer **2 Cigognes noires** en vol, un **Chevalier guignette** ainsi qu'un petit **Triton** ! Tirons notre chapeau aux bénévoles, qui, malgré la pluie sont restés motivés et souriants ! Enfin un grand merci aux archers qui nous ont offert leur **convivialité autour d'un bon feu de cheminée** !



Les P'tites annonces

Les **suivis de chantiers** ont commencé et se poursuivront tout au long de la saison... Retrouvez toutes les dates des suivis Blongios sur notre site internet : www.lesblongios.fr

Cherche bras Samedi 7 juin rdv à 9 h 30 à la MRES pour un rangement de la cave !

SOS Chaussette ! Le petit Lagache a perdu sa chaussette rose à pois bleus ! Si vous la retrouvez venez la déposer au bureau !

Recherche talents de bénévoles Blongios pour la nouvelle édition du Festi-chantier qui aura lieu le **samedi 4 octobre** à la Citadelle de Lille !

L'agenda Blongios



- **1er juin** : Stand au relais nature du parc de la Deûle
- **4 juin** : Conseil d'administration
- **5 juin** : Réunion Festi-chantier à 18h à la MRES
- **10 juin** : Réunion du groupe vidéo à 18h30 à la MRES
- **21 juin** : AG d'été à Harelot
- **22 juin** : atelier fabrication de nichoirs à la FES (Gare Saint-So)
- **16 et 17 août** : Festival des Vers Solidaires à Saint-Gobain
- **23 et 24 août** : 24 H de la biodiversité au Val Joly
- **14 septembre** : Fête du PNR des Caps et Marais d'Opale à Guînes
- **28 septembre** : Fête de la nature à Vitrant Manesse

Un peu de technique !

Les Blongios c'est ça aussi ... des **groupes constitués** ! Une mare a vu le jour au lycée Pasteur de Lille, et faire une mare ben c'est pas si simple que ça !

D'abord il faut **creuser et en faisant des paliers** s'il vous plaît, ça permet de créer différentes hauteurs d'eau et donc la colonisation par différents végétaux !



Après faut **mettre une bâche**, pour bien garder l'étanchéité de la mare en suivant les différents paliers !

Une fois la bâche bien recouverte de terre on **pose du grillage** (c'est pour empêcher le rat musqué de venir percer notre bâche !)



Ca donne ça avec la bâche ! Après faut **remettre une couche de terre** pour bien fixer la bâche !



En faisant attention de ne pas laisser de jour ... c'est un malin ce petit rat musqué !

C'est pas ça un rat musqué ! là c'est Denis ! 😊

On met le grillage côte à côte pour **bien recouvrir** toute la mare !



L'**assemblage des grillages** est minutieux ...



Pour enfin **mettre de l'eau** !



Mais tout le monde s'y met !



Faut encore **mettre de la terre**, toujours plus de terre...

Ma première fois en Camargue...

On est, Denis et moi, **assis à la table de la terrasse**, celle où on prend le café et le soleil le matin, où le soir on regarde les montagnes rosir en sirotant l'apéro. On est là **comme deux drôles d'oiseaux** et moi, j'ai une idée en tête et je dis :

- Tu sais, ce dont vous parliez l'autre jour, les textes pour le site là, ben moi j'suis bien chaud à faire ça.

- Ha bah ouais carrément, fait Denis. On est en demande en plus là.

- Ha bah ouais voilà. Je réponds genre désinvolte parce que mine de rien je viens quand même de me mettre un coup de pression. Je continue : ça fait longtemps que j'ai pas écrit, mais là, j'sais pas, **ça m'inspire tu vois**. Mais bon, j'ai plutôt envie de faire un truc un peu chiadé, genre un peu poème quoi...



J'ai dit ça comme ça, sans trop savoir. Au moins, un petit bout de moi lutte un peu contre la paresse. Tant mieux.

Et du coup, il faut écrire. Je me dis qu'il faut un fil rouge, quelque chose d'un peu raccord niveau thème, et presque tout de suite je pense à la photo, ce qui présente deux avantages non négligeables : d'abord ça permet d'être elliptique, voire abusivement évasif tout en donnant l'impression que c'est réfléchi, volontaire, assumé, et pas du tout par flemme (enfin c'est ce que je me dis) ; et puis, deuxièmement, **tout le monde prend des photos ici**. Moi j'ai pas d'appareil. Déjà, c'est trop cher, et puis je sais pas faire de photo. Mes poèmes, c'est mes photos à moi. Mon stylo, mon cadre, mon point de fuite. Alors c'est parti.

Quand on arrive, il fait beau. Après une nuit de voiture, six mois dans le nord, ça fait... quelque chose. Ça donne hâte. On est accueillis par une très belle jeune femme ; elle a trouvé une **petite aigrette** – je crois – qu'elle a mis dans une cage parce qu'elle est blessée. Elle s'appelle Manon. La jeune femme, pas l'aigrette. L'aigrette, elle, elle va bientôt mourir. C'est cruel. Tant pis. **Au moins c'était pas un blongios**.

Pour aller au cabanon où on est logés, il faut faire quatre kilomètres de piste. La plupart du temps **entourés de hauts roseaux**, on ne profite que de quelques ouvertures fugaces sur les étendues aqueuses du sanctuaire. Y'a des gros oiseaux, des cigognes, je crois que c'étaient des cigognes. Et puis des hérons, des rapaces, enfin plein d'oiseaux quoi. Quand la voiture passe sur une bosse, ça crie « bosse ! ». Quand on passe dans un trou : « **La caution, putain...** ». Un moment j'entends : « on se croirait presque en Afrique. » Et moi je crois bien avoir gueulé : « un phacochère ! – C'est un sanglier ! » me répond-on. Ha... Là je me sens un peu con. Tan pis. Tout le monde se poile. Tant mieux.



Le soir, ça joue de la guitare, ça boit de la bière ou du rhum et ça gueule des chansons un peu anarchistes. D'après les spécialistes, cette semaine là on n'a pas vu beaucoup d'oiseaux. Allez savoir pourquoi. À force de beugler ma voix chauffe. Pour une soirée j'ai seize ans.

Ma première fois en Camargue... la suite !

Ça dragouille un peu alors, comme je veux participer aussi, que je suis moins grande gueule que certains, et qu'on vient de me réclamer un massage, j'en propose à qui veut. Comme ça, discrètement, dans le feutré. C'est-à-dire en beuglant et en insistant bien comme un sauvage. **C'est important les massages.** Moi j'ai tout le temps mal au dos, mais là ça va ; je sais pas, je dois pas faire comme d'habitude. Un moment donné, Flo, même Flo me réclame une chanson. J'la connais pas. Tant pis. J'l'apprends vite fait et c'est pas terrible. Tiens, c'est vrai qu'on se parle à nouveau. Tant mieux. Mille fois.

On se balade en bottes avec les gardes à travers la réserve. Ils nous expliquent les systèmes de pompes pour contrôler les niveaux de ce qui est une ancienne rizière. Je demande à Max ce que c'est que cette plante. Je sais déjà plus, mais ça me fait penser aux morves azurées du bateau ivre. **Je trouve une fleur,** j'appelle Arnaud.

- **J'ai trouvé une orchidée !**

- **C'est une pâquerette... Petit con...**

J'me marre. Une seconde j'ai huit ans. Tout va bien. Les gardes m'ont surnommé le flamand rose. J'ai paumé mon K-way avant de partir, alors j'ai choppé le premier que j'ai trouvé. Il est trop petit et tout rose. Ça fait rire les autres. Tant mieux.



Bon et puis bien-sûr il faut bosser. **« On n'est pas bénévole à rien foutre »** est un dicton plein de sagesse, je trouve. D'habitude j'écris des poèmes pour forcer les choses, leur sens. Je traque l'esthétique et c'est comme une apposition de significations qui justifient mal, et a posteriori, le fait de s'être levé tel ou tel matin.

Mais quand on fait vraiment quelque chose, et surtout quelque chose d'immédiatement éthique – ou qui du moins nous apparaît comme tel – quand on mesure, on ajuste, quand on coupe, corrige, quand on examine, cherche puis constate la justesse, alors on touche un peu à ce qu'il y a d'artisanal au premier sens du mot poésie. **« L'Art c'est la vie sur un autre rythme. »** L'adéquation. On cherche le beau, le bien, le juste. J'insiste sur les minuscules.



Là, bizarrement se pointe la poésie disais-je, mais qui ne veut plus tant dire que faire, à la fois naturelle, calme, rassurante, voluptueuse, sensée. **Là, comme une photo. Belle. La vie est belle.** Tant mieux.

Nathanaël.

Merci les bénévoles !

Fête de la soupe 2014 !



Le 1er mai les Blongios ont participé à la **Fête de la soupe à Wazemmes** ! Principe simple mais laissons la parole aux bénévoles ...

Jamais là pour la fête de la soupe, il fallait bien bosser. Alors cette année, dès que j'ai su que mon 1er mai serai à moi, j'y vais !

Principe simple contre le gaspillage, on doit récupérer des légumes destinés à la poubelle. Mais justement, je ne connais pas tous les rouages de l'événement. **Démarcher, présenter et récupérer**. Ouais, facile... J'avoue avoir été soulagée que d'autres s'en chargent auprès des supermarchés. Puis, en fait, ça m'a paru effectivement facile sur le marché de Wazemmes. Donner des légumes un peu abîmés, un peu vieux, un peu moches ça déplaît pas aux marchands qui nous encouragent voire qui se moquent gentiment de nous. Nous ça nous va bien, on prend le tout. On imagine déjà les soupes.

On avait moins bien imaginé le temps qu'il nous faudrait pour tout préparer. On lave, on discute, on épluche, on boit un coup, on découpe et voilà, **on arrive à bout des tas de kilos de légumes**. Ça a demandé des heures, entraîné moult coupures et taches mais le résultat, mazette ! **Pas moins de cinq soupes, toutes plus originales et meilleures les unes que les autres**. Enfin, elles nous plaisent, à nous. On verra demain si le succès est au rendez-vous.



Chargement, déchargement, inscription, installation. Sur fond de concert, avec encore quelques rayons de soleil (ça ne durera pas...), notre stand prend forme et couleurs. A côté, les communistes rigolent fort, de l'autre la famille est au complet pour dresser la table. Et nous, trois nanas, qui défendons notre asso et nos soupes. Y a du monde, « moins que l'année dernière mais quand même », on commence à maîtriser pour verser la soupe dans des gobelets de plus en plus petits. Les gens apprécient et nous félicitent à la fois pour les soupes et pour notre engagement écologique, on distribue les calendriers, même une fois détremés par l'averse. Nous la pluie on s'en fout, on aime la nature ou pas ?

Soupes et calendriers y sont passés, il ne reste plus rien, même pas pour le gars du jury qui passe par là. Oups. Pas grave, **cette année on a presque gagné**. On verra bien l'année prochaine.

Florence.

J'ai été vraiment **très contente de participer à la confection de soupes** pour cette Fête que je ne connaissais pas ! Ça m'a permis de découvrir un événement très sympathique de la vie lilloise, malgré le petit épisode pluvieux (auquel j'ai échappé). Bien qu'éplucher une sacré quantité de légumes a plutôt été fatigant, on a passé **un très bon moment**, on a aussi **bien ri**, j'ai eu du jus de tomates sur mes baskets (ma première fois aussi !) et j'ai pu rencontrer des personnes géniales pour ma première chez les Blongios ! Pour moi, **ça a été bénéfique de tous les points de vue et je recommencerais avec plaisir !**

Alexia.



Et puis avant les chantier d'été... n'oubliez pas :

Bien s'équiper c'est important...



*... mais **viens comme t'es !***

Des idées ? Des envies ?

Je reste à votre disposition pour vous accompagner dans d'éventuels nouveaux projets. Si vous avez une envie, n'hésitez pas à me contacter pour voir si on peut mener ce projet ensemble, et pourquoi pas faire appel à d'autres bénévoles.

Contact : j.vinois@lesblongios.fr



Adhérez qu'y disaient !

N'oubliez pas de contribuer à l'image des Blongios, petite association portée par de NOMBREUX BENEVOLES, en renouvelant votre adhésion à date anniversaire.